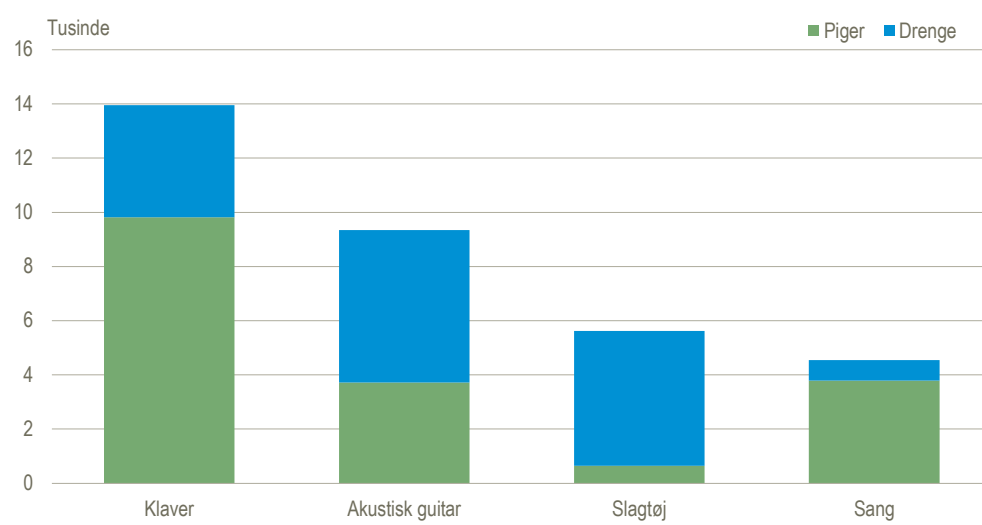


## Flest piger får klaverundervisning

Af de næsten 30 fag som musikskolerne udbyder undervisning i, er klaver og akustisk guitar de mest populære. Næsten halvdelen af de i alt 50.120 musikskoleelever følger et af disse fag. I sæsonen 2013/2014 var der 13.950 musikskoleelever, svarende til 28 pct., der modtog undervisning i klaver. Heraf var 9.810 piger, og 4.140 var drenge. Til undervisningen i akustisk guitar var der 9.350 musikskoleelever, svarende til 19 pct., hvoraf 5.630 var drenge, og 3.720 var piger.

Musikskoleelever fordelt på de fire mest populære fag og køn. Sæson 2013/2014



### Statistikken for sæson 2012/2013 er revideret

I den sidste udgivelse af statistik for musikskoler manglede der indberetninger fra en række musikskoler. I denne udgivelse er sæson 2012/2013 blevet revideret og omfatter nu tal fra hovedparten af musikskolerne. Der er enkelte musikskoler, hvor der fortsat ikke er data for 2012/2013, hvilket man skal være opmærksom på i forbindelse med sammenligninger over tid.

### Slagtøj og sang har store forskelle i piger og drenges deltagelse

Det samlede antal musikskoleelever i sæsonen 2013/2014 var 50.120, når man alene ser på instrumentfag og sang. Pigerne udgør lidt over halvdelen med en andel på 54 pct. af alle musikskoleelever. Forskellene i drenge og pigers præferencer ses også i andre fag med færre elever. I undervisningen i slagtøj dominerer drengene. De udgør således 88 pct. af musikskoleeleverne. I sangundervisning er det pigerne, der dominerer, da de udgør 83 pct. af eleverne.

### Violin, el-guitar, saxofon og fløjte er også populære

Udover de mest populære fag klaver, akustisk guitar, slagtøj og sang, er også violin, el-guitar, saxofon og forskellige typer fløjter blandt de instrumenter, som relativt mange af musikskoleeleverne vælger.

De ti mindst populære instrumenter er bratsch, obo, diverse horn, fagot, valdhorn, tuba, marchfløjte, kirkeorgel, ukulele og el-orgel. Fagene følges sammenlagt af 1,3 pct. af alle musikskoleeleverne, hvilket svarer til 630 elever.

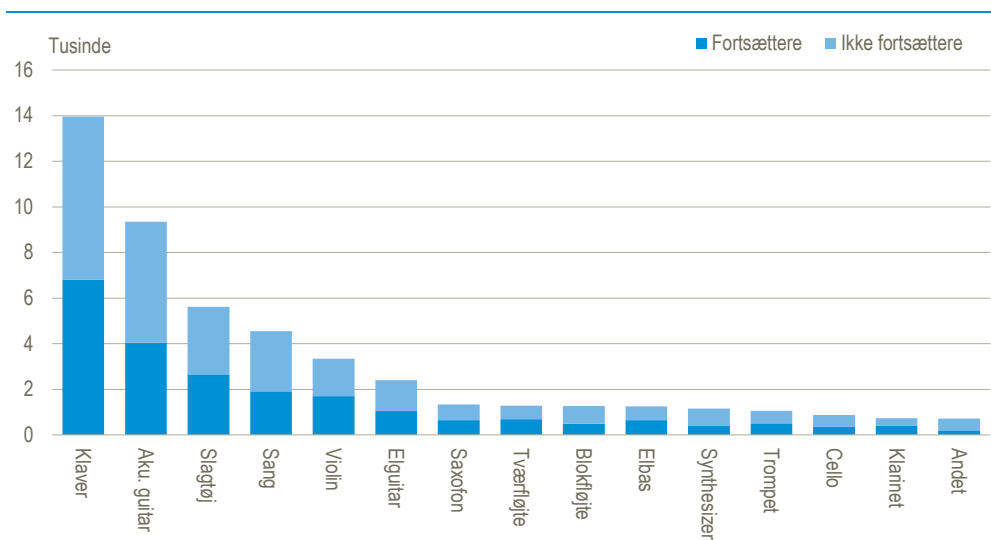
## De ti mest og de ti mindst populære instrumentfag på musikskolerne. Sæson 2013/2014

Ti mest populære instrumentfag	Antal elever	Ti mindst populære instrumentfag	Antal elever
<b>I alt</b>	<b>44 358</b>	<b>I alt</b>	<b>633</b>
Klaver	13 952	Bratsch	137
Akustisk guitar	9 350	Obo	131
Slagtøj	5 619	Althorn/tenorhorn/div. ventilbasun	92
Sang	4 545	Fagot	76
Violin	3 351	Valdhorn	73
Elguitar	2 408	Tuba	70
Saxofon	1 335	Marchfløjte	35
Tværfløjte	1 284	Kirkeorgel	9
Blokløjte	1 264	Ukulele	6
El-bas	1 250	El-orgel	4

### Musikskoleelever er ofte fortsættere

Næsten halvdelen, 46 pct., af alle musikskoleelever modtog undervisning i det samme fag i sæsonen før. På de enkelte instrumentfag fordeler andelen af fortsættere sig således at 49 pct. af klavereleverne, 43 pct. af eleverne på akustisk guitar, 47 pct. af eleverne på slagtøj og 42 pct. af eleverne i sang er fortsættere.

### Musikskoleelever som var fortsættere fra sæsonen før. Sæson 2013/2014



Anm.: Kun fag med mere end 500 elever er vist i figuren.

### Sammenspil benyttes af halvdelen af musikskoleeleverne

Musikskolerne tilbyder også kor og sammenspil inden for forskellige genrer. Det benytter 23.120 musikskoleelever sig af, svarende til 46 pct. af alle musikskoleelever. Den største gruppe er kor, der med 6.360 elever har deltagelse af 28 pct. af de musikskoleelever, der deltager i sammenspil. Elementært sammenspil har deltagelse af 4.580 musikskoleelever, hvilket svarer til 20 pct. 4.110 musikskoleelever, eller 18 pct., deltager i rytmiske orkestre. Strygerorkestre og harmoniorkestre har hver 6 pct., mens slagtøjsorkestre har 5 pct.

**Mere information:** Se mere detaljerede tal om musikskoler på [www.dst.dk/stattabel/1792](http://www.dst.dk/stattabel/1792).

**Kilder og metoder:** Bemærk at artiklen omtaler instrumentfag og sang, dvs. fag hvor undervisningen drejer sig om instrumentet uden hensyn til, om det sker som eneundervisning eller holdundervisning. Sidste afsnit i artiklen vedrører også tal for sammenspil og kor. En musikskoleelev tæller en gang for hvert fag som eleven går til.

Tabellerne i Statistikbanken om musikskoler viser data for sæsonen 2012/2013 og 2013/2014.

Se mere i [kvalitetsdeklarationen](#).

**Næste offentliggørelse:** Musikskoler 2014/2015 udkommer uge 4 i 2016.

**Henvendelse:** Thomas Lauterbach, tlf. 39 17 30 56, [tce@dst.dk](mailto:tce@dst.dk)